

# **Regulamin konkursu na kartkę wielkanocną**

## **Organizator:**

Gmina Kołobrzeg, ul. Trzebiatowska 48a, 78-100 Kołobrzeg

## **Uczestnicy konkursu:**

Konkurs adresowany jest do mieszkańców **Gminy Kołobrzeg** w wieku 3-15 lat.

Kategorie uczestników:

I grupa: 3-6 lat

II grupa: 7-10 lat

III grupa: 11-15 lat

## **Program konkursu:**

06 marca – 20 marca 2026 r. – zgłaszanie prac konkursowych,

23 marca 2026 r. – rozstrzygnięcie konkursu,

27 marca 2026 r. – wręczenie nagród

## **Cele konkursu:**

- rozwijanie kreatywności
- kultywowanie tradycji świątecznych
- rozwijanie wyobraźni plastycznej
- rozwijanie zdolności manualnych
- inspiracja do twórczych poszukiwań nowych form plastycznych
- przybliżenie tradycji związanej ze Świątami Wielkiej Nocy,
- konfrontacja osiągnięć pomiędzy uczestnikami w dziedzinie sztuk plastycznych

## **Zasady konkursu:**

1. Tematem konkursu jest interpretacja hasła „Święta Wielkanocne”. Zadaniem uczestników jest przedstawienie nastroju oraz tradycji Świąt Wielkiej Nocy w postaci kartki świątecznej.

2. Prace należy wykonać ręcznie.

Format pracy: A4.

Wykonanie dowolną płaską techniką.

W konkursie nie będą oceniane prace wykonane w technice komputerowej.

Wszystkie prace na odwrocie powinny być podpisane (imię i nazwisko, wiek autora)

3. Prace konkursowe wraz z wypełnioną kartą zgłoszeniową (załącznik do Regulaminu) należy składać do dnia:

20 marca 2026 r. w siedzibie Urzędu Gminy Kołobrzeg lub nadsyłać pocztą na adres:

Gmina Kołobrzeg

Ul. Trzebiatowska 48a

78-100 Kołobrzeg

Prace zgłoszone po terminie nie będą uwzględniane.

4. Każdy uczestnik zgłaszający pracę musi podpisać Oświadczenie uczestnika biorącego udział w konkursie, zamieszczone w formularzu zgłoszenia do konkursu.

5. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę.

6. Ze względu na fakt, iż konkurs adresowany jest do osób niepełnoletnich, kartę zgłoszenia oraz oświadczenie uczestnika biorącego udział w konkursie wypełnia i podpisuje przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny dziecka.

7. Zgłaszając pracę uczestnik oświadcza, że jest autorem pracy konkursowej, a praca konkursowa nie narusza niczych praw, w szczególności praw autorskich lub pokrewnych, nie jest obciążona prawami lub roszczeniami osób trzecich, utrudniających lub uniemożliwiających spełnienie celów zgłoszenia konkursowego.

## **Uczestnik konkursu oświadcza, że:**

1. jest wyłącznie uprawniony z tytułu autorskich i pokrewnych praw majątkowych do pracy konkursowej (także jako dzieła w rozumieniu art. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych), powstałej w wykonaniu i na potrzeby konkursu, a przysługujące mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy konkursowej nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich;
2. nie udzielił żadnej osobie licencji uprawniającej do korzystania z pracy konkursowej, o której mowa w pkt. 1;
3. posiada wyłączne prawo do udzielania zezwoleń na rozporządzanie i korzystanie z opracowań pracy konkursowej, o której mowa w pkt. 1;
4. zapewnia, że praca konkursowa nie narusza jakichkolwiek praw osób trzecich;
5. uczestnik upoważnia Organizatora konkursu do utrwalania dzieła na zapisach, obrazach, zdjęciach, nagraniach i grafikach, w całości lub w części dowolną techniką, w dowolnej skali, na dowolnym materiale, a także do publikacji obrazów, zdjęć, nagrań i grafik utworu w dowolny sposób i za pośrednictwem dowolnych publikatorów, mediów, w tym mediów elektronicznych, stron internetowych i portali społecznościowych, a także pozostałych dostępnych serwisów (tradycyjnych i elektronicznych) – zarówno w celach informacyjnych o przebiegu i wynikach konkursu, jak i w celach promocyjnych konkursu, promocji Organizatora konkursu. Upoważnienie to nie jest ograniczone zarówno pod względem ilościowym, terytorialnym jak i czasowym;
6. w przypadku gdy do realizacji upoważnienia, o którym mowa w pkt 5, niezbędne jest przeniesienie na Organizatora konkursu autorskich i pokrewnych praw majątkowych do dzieła, bądź udzielenie licencji do korzystania z dzieła, powyższe upoważnienie uznawane jest za odpowiednio nieodpłatne przeniesienie przez uczestnika na Organizatora konkursu całości autorskich i pokrewnych praw majątkowych do dzieła, określonego w pkt. 1 z momentem jego zgłoszenia do konkursu, bądź udzielenie przez uczestnika Organizatorowi konkursu nieodpłatnej licencji do korzystania z momentem zgłoszenia dzieła do konkursu - z prawem do ich wykorzystania bez ograniczeń ilościowych, czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:
  - utrwalania dzieła na zapisach, obrazach, zdjęciach, nagraniach i grafikach, w całości lub w części dowolną techniką w dowolnej skali na dowolnym materiale;
  - digitalizacji samego dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik dzieła lub jego części w celach informacyjnych o przebiegu i wynikach konkursu, jak i w celach promocyjnych konkursu i Organizatora konkursu,
  - archiwizowania samego dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik dzieła lub jego części – dowolnym sposobem i dowolną techniką;
  - publikacji dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik utworu w dowolny sposób i za pośrednictwem dowolnych publikatorów, mediów, w tym mediów elektronicznych, stron internetowych i portali społecznościowych, a także pozostałych dostępnych serwisów - w celach informacyjnych o przebiegu i wynikach konkursu, jak i w celach promocyjnych konkursu i Organizatora konkursu:

- dowolnego wykorzystania dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik utworu pracy konkursowej w całości lub w części, szczególnie w zakresie publicznego przedstawiania, wyświetlania drukowania fotografii i nagrań, na których utrwalono pracę konkursową;
- wprowadzania dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik, na których utrwalono pracę konkursową w całości lub w części do pamięci komputerów i innych podobnie działających urządzeń, a także publicznego udostępniania pracy konkursowej jako i zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik, na których praca konkursowa została utrwalona, w tym ich części, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez Organizatora Konkursu wybranym;
- udzielania licencji oraz innych podobnych praw, na wykorzystywanie dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik pracy konkursowej, jej części w zakresie pól eksploatacji wymienionych w niniejszym punkcie;
- zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego oraz eksploatacji dzieła, jak i nowo stworzonych materiałów lub ich części na wskazanych w niniejszym punkcie polach eksploatacji;
- użyczania, wynajmowania lub wdzierżawiania dzieła, jak i jego zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik utrwalających pracę konkursową;

7. Uczestnik konkursu odpowiada za naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich. W przypadku naruszenia dóbr osobistych lub praw autorskich osób trzecich, Organizator Konkursu może dochodzić odszkodowania za powstałą szkodę.

8. Uczestnik Konkursu wyraża nieodwołalnie zgodę i przenosi na rzecz Organizatora Konkursu prawo do wyrażenia dalszej zgody na dokonywanie adaptacji zapisów, obrazów, zdjęć, nagrań i grafik utrwalających pracę konkursową na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 5 ("Utwory Zależne") i korzystania z takich Utworów Zależnych. Strony potwierdzają, że autorskie prawa majątkowe do utworów oraz Utworów Zależnych będą stanowiły wyłączną własność Organizatora Konkursu na wszystkich Polach Eksploatacji wymienionych w ust. 5 oraz wyrażają zgodę na to, by Organizator Konkursu dysponował utworami;

9. Uczestnik Konkursu na zasadzie art. 392 Kodeksu cywilnego zwalnia Organizatora Konkursu z obowiązku świadczenia na rzecz osób trzecich w przypadku podniesienia wobec Organizatora Konkursu roszczeń związanych z naruszeniem praw autorskich, patentu, zarejestrowanego projektu, znaku towarowego, nazwy handlowej lub innych praw własności intelektualnej lub przemysłowej, jeżeli takie roszczenie lub postępowanie ma związek z utworami lub powstało w trakcie uczestnictwa w konkursie.

10. W celu usunięcia wątpliwości postanowienia punktu 6 ma także zastosowanie do wszelkich utworów powstałych w trakcie wykonywania pracy konkursowej - zapisów, obrazów, zdjęć, grafik, nagrań.

## Ocena i nagrody:

1. Jury powołane przez organizatora przyzna nagrody rzeczowe dla trzech pierwszych miejsc w grupach wiekowych I, II i III.

**I grupa: 3-6 lat**

**II grupa: 7-10 lat**

**III grupa: 11-15 lat**

2. Lista laureatów konkursu zostanie zamieszczona na stronie internetowej [www.gmina.kolobrzeg.pl](http://www.gmina.kolobrzeg.pl).

3. Ocena Jury jest ostateczna i niepodważalna.

4. Dla laureatów Organizator przewiduje nagrody o wartości:

a) grupa I (3-6 lat): I miejsce – 100 zł + pakiet gadżetów gminnych, II miejsce - 50 zł + pakiet gadżetów gminnych, III miejsce - pakiet gadżetów gminnych;

b) grupa II (7-10 lat): I miejsce – 100 zł + pakiet gadżetów gminnych, II miejsce - 50 zł + pakiet gadżetów gminnych, III miejsce - pakiet gadżetów gminnych;

c) grupa III (11-15 lat): I miejsce – 100 zł + pakiet gadżetów gminnych, II miejsce - 50 zł + pakiet gadżetów gminnych, III miejsce - pakiet gadżetów gminnych.

Kryteria oceny:

- oryginalny pomysł
- estetyka wykonania pracy
- ogólny wyraz artystyczny
- materiał użyty do wykonania pracy
- zgodność pracy z założeniami konkursu
- stopień trudności
- technika wykonania
- indywidualny charakter pracy

## Sprawy organizacyjne:

1. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na użycie danych osobowych uczestników w zakresie obejmującym imię i nazwisko, wiek, miejsce zamieszkania, wizerunek na potrzeby konkursu.

2. Biorąc udział w Konkursie uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko, wiek, miejsce zamieszkania, wizerunek przez Organizatora w celach związanych z organizowanym Konkursem, w tym z wydaniem nagród oraz ewentualnymi obowiązkami podatkowymi i rozpatrywaniem reklamacji.

3. Uczestnik poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego udziela Organizatorowi zgody na dokonywanie bez ograniczeń ilościowych i czasowych różnych opracowań przesłanej pracy konkursowej, a także korzystania i rozporządzania nią bez ograniczeń ilościowych, terytorialnych i czasowych.

4. Warunkiem nabycia prawa do nagrody jest przeniesienie na Organizatora całości majątkowych praw autorskich (w tym wyłącznego prawa do zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich oraz przenoszenia nabytych praw na inne osoby) nagrodzonej Pracy Konkursowej, (jeżeli jest ona utworem) jak również upoważnienia Organizatora do wykonywania w imieniu nagrodzonego Uczestnika osobistych praw autorskich do nagrodzonej Pracy Konkursowej. Uczestnik udziela Organizatorowi licencji na korzystanie z nagrodzonej Pracy Konkursowej w sposób i na polach eksploatacji określonych w punkcie 3.

5. Uczestnik nie jest uprawniony do wynagrodzenia z tytułu przeniesienia majątkowych praw autorskich poza otrzymaną nagrodą.

6. Wszelkie kwestie nieuregulowane w regulaminie rozstrzygać będzie Organizator konkursu.

7. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

8. W przypadku pytań osobą koordynującą jest: Małgorzata Aptewicz, adres e-mail: [m.aptewicz@gmina.kolobrzeg.pl](mailto:m.aptewicz@gmina.kolobrzeg.pl)